

ENZO PORCELLI

Produttore

Nato a Roma nel 1944, ha studiato Giurisprudenza all'Università "La Sapienza" di Roma e Lingue e Culture Orientali all'ISMEO di Roma. Si è diplomato poi al "Centro Sperimentale di Cinematografia" di Roma vincendo il *Ciak d'Oro* come miglior allievo del biennio 1965-1967. E' membro, dalla fondazione, della "European Film Academy".

Per il cinema ha prodotto:

- 2021 **"L'acqua, l'insegna la sete"** regia di Valerio Jalongo
- 2019 **"Io, il tubo e le pizze"** regia di Ugo Gregoretti.
- 2018 **"Il mangiatore di pietre"** regia di Nicola Bellucci, con Luigi Lo Cascio, Ursina Lardi, Bruno Todeschini, Peppe Servillo, Vincenzo Crea ed Elena Radonicich. Festival di Torino 2018.
- 2016 **"Due Euro l'ora"** regia di Andrea D'Ambrosio, con Peppe Servillo, Chiara Baffi e Paolo Gasparini. Presentato e premiato al BIF&ST Bari, al World Film Festival di Montreal, Annecy Film Festival etc.
- 2013 **"Lullaby to my father"** regia di Amos Gitai, Festival di Venezia
- 2012 **"La stanza delle farfalle"** regia di Jonathan Zarantonello, con Barbara Steele. Presentato in molti Festival e distribuito in tutto il mondo.
- 2009 **"Piede di Dio"** regia di Luigi Sardiello, con Emilio Solfrizzi e Filippo Pucillo. Presentato in molti Festival Internazionali
- 2008 **"Palermo shooting"** (produzione esecutiva) regia di Wim Wenders, con Canino, Giovanna Mezzogiorno, Denis Hopper. Festival di Cannes in concorso.
- 2008 **"Un paese diverso"** film documentario regia di Silvio Soldini e Giorgio Garini. Festival di Venezia.
- 2007 **"L'uomo privato"** regia di Emidio Greco con Tommaso Ragno, Catherine Spaak, Vanessa Gravina. Festival di Roma.
- 2006 **"La stella che non c'è "** (coprod.) regia di Gianni Amelio con Sergio Castellitto. Festival di Venezia.

- 2004 **"Le chiavi di casa"** regia di Gianni Amelio con Kim Rossi Stuart e Charlotte Rampling. Festival di Venezia. Candidato dell'Italia ai premi Oscar.
- 2003 **"Al cuore si comanda"** regia di Giovanni Morricone con Claudia Gerini, Pier Francesco Favino. Prodotto per Medusa Film.
- 2002 **"Baciate chi vi pare"** (coprod.) regia di Michel Blanc con Carole Bouquet, Charlotte Rampling.
- 2002 **"Il bacio dell'orso"** (coprod.) regia di Sergei Bodrov con Silvio Orlando e Maurizio Donadoni. Festival di Venezia.
- 2001 **"Viva la scimmia"** regia di Marco Colli con Giuliana De Sio, Lunetta Savino, Giovanni Esposito.
- 2001 **"Capitani d'Aprile"** (coprod.) regia di Maria de Medeiros con Stefano Accorsi, Maria de Medeiros, Joaquim de Almeida, Frédéric Pierrot. Festival di Cannes "Un certain regard".
- 1999 - **"Sicilia!"** (coprod.) regia di Jean-Marie Straub e Danièle Huillet. Festival di Cannes "Un certain regard".
- 1999 - **"Addio terraferma"** (coprod.) regia di Otar Iosseliani, Festival di Cannes.
- 1999 - **"Una donna del nord"** regia di Frans Weisz, con Johanna Ter Steege, Massimo Ghini, Anthony Calf, Alessandro Haber, Pamela Villoresi.
- 1999 - **"Vuoti a perdere"** regia di Massimo Costa, con Silvia De Santis, Max Malatesta, Giancarlo Giannini, Vincenzo Peluso. Festival di Berlino
- 1998 - **"Strettamente riservato"** (coprod.) regia di Jacques Rivette, con Sandrine Bonnaire e Françoise Fabian, Festival di Cannes.
- 1998 - **"Parole, Parole, Parole"** ("On connaît la chanson") (coprod.) regia di Alain Resnais, con Sabine Azéma, André Dussolier, Jean-Pierre Bacri, Pierre Arditi, Agnès Jaoui, Lambert Wilson, Jane Birkin. Orso d'Argento al Festival di Berlino.
- 1998 - **"Elvjs & Merilijn"** regia di Armando Manni, con Edyta Olszowka, Goran Navojek e Giorgio Faletti.
- 1997 - **"Santo Stefano"** regia di Angelo Pasquini, con Claudio Amendola, Claudio Bigagli e Laura Morante. Festival di Venezia

- 1997 - **"La terza luna"** regia di Matteo Bellinelli, con Omero Antonutti, Roberto Citran e Alessandra Acciai. Festival di Locarno.
- 1996 - **"Compagna di viaggio"** regia di Peter Del Monte, con Michel Piccoli e Asia Argento. Festival di Cannes "Un certain regard".
- 1994 - **"Lamerica"** regia di Gianni Amelio, con Enrico Lo Verso e Michele Placido. Premio Felix come Miglior Film Europeo
- 1994 - **"Smoking/No Smoking"** (coprod.) regia di Alain Resnais, con Sabine Azéma e Pierre Arditi. Orso d'Argento al Festival di Berlino
- 1993 - **"Una nuova vita"** (coprod.) regia di Olivier Assayas. Festival di Cannes.
- 1993 - **"Il piccolo principe ha detto"** (coprod.) regia di Christine Pascal. Festival di Cannes. Prix Delluc
- 1992 - **"Volevamo essere gli U2"** regia di Andrea Barzini, con Enrico Lo Verso. Festival di Venezia
- 1992 - **"Il ladro di bambini"** regia di Gianni Amelio, con Enrico Lo Verso. Gran Premio della Giuria al Festival di Cannes. Premio Felix come Miglior Film Europeo
- 1991 - **"Il viaggio della speranza"** (coprod.) regia di Xavier Koller. Oscar come Miglior Film Straniero. Pardo di Bronzo al Festival di Locarno.
- 1990 - **"In nome del popolo sovrano"** (prod. delegato) regia di Luigi Magni, con Alberto Sordi, Nino Manfredi, Jacques Perrin, Serena Grandi
- 1990 - **"Ferdinando uomo d'amore"** regia di Memè Perlini, con Marco Leonardi, Alessandra Acciai, Memè Perlini.
- 1989 - **"Bankomatt"** regia di Villi Herman, con Bruno Ganz, Francesca Neri, Omero Antonutti. Festival di Berlino in concorso.
- 1989 - **"I cannibali"** (coprod.) regia di Manoel de Oliveira, Festival di Cannes, in concorso.
- 1987 - **"L'Iniziazione"** regia di Gianfranco Mingozzi, con Serena Grandi, Marina Vlady, Claudine Auger.
- 1986 - **"Il Sapore del Grano"** regia di Gianni da Campo, con Marina Vlady. Festival di Venezia.

- 1985 - **"Tex ed il Signore degli Abissi"** regia di Duccio Tessari, con Giuliano Gemma. Produttore esecutivo per Rai. Festival di Venezia.
- 1985 - **"Il lungo inverno"** regia di Ivo B. Micheli, con Beate Jensen, Giulio Scarpati, Luca Barbareschi. Festival di Berlino.
- 1984 - **"Enrico IV"** regia di Marco Bellocchio, con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale. Festival di Cannes in concorso
- 1983 - **"Il Generale dell'Armata Morta"** regia di Luciano Tovoli, con Marcello Mastroianni, Michel Piccoli, Anouk Aimée. Festival di Venezia
- 1983 - **"Colpire al cuore"** regia di Gianni Amelio, con Jean-Louis Trintignant, Laura Morante. Festival di Venezia in concorso.
- 1982 - **"Gli occhi, la bocca"** regia di Marco Bellocchio, con Angela Molina, Lou Castel, Michel Piccoli, Emanuelle Riva. Festival di Venezia in concorso.
- 1982 - **"Erhengard"** regia di Emidio Greco, con Jean-Pierre Cassel, Audrey Matson, Lea Padovani. Festival di Venezia.
- 1982 **"L'ultima diva, Francesca Bertini"** regia di Gianfranco Mingozzi, Festival di Venezia, "nomination" al premio Oscar per il miglior film documentario lungometraggio;
- 1982 - **"La vela incantata"** regia di Gianfranco Mingozzi, con Massimo Ranieri, Monica Guerritore, Lina Sastri. Festival di Cannes Quinzaine des réalisateurs.
- 1981 **"Vacanze in Val Trebbia"** regia di Marco Bellocchio, Festival di Venezia e Festival di Berlino;
- 1980 - **"Immacolata e Concetta"** regia di Salvatore Piscicelli, con Ida Di Benedetto, Marcella Michelangeli. Premio della Critica Francese al Festival di Cannes. Pardo d'Argento al Festival di Locarno.
- 1980 - **"Salto nel vuoto"** regia di Marco Bellocchio, con Michel Piccoli, Anouk Aimée e Michele Placido. Al Festival di Cannes: Palma d'Oro al Miglior Attore e Palma d'oro alla Migliore Attrice.
- 1977 - **"Gli ultimi tre giorni"** regia di Gianfranco Mingozzi, con Claudio Cassinelli, Lina Sastri.
- 1977- **"Il Gabbiano"** regia di Marco Bellocchio, con Laura Betti, Giulio

Brogi, Pamela Villoresi, Remo Girone, Remo Remotti. Festival di Cannes, di San Sebastian etc.

- 1974 - "**L'invenzione di Morel**" regia di Emidio Greco, con Giulio Brogi, Anne Karina, John Steiner. Festival di Cannes Quinzaine des réalisateurs
- 1973 - "**La vita in gioco**" regia di Gianfranco Mingozzi, con Giulio Brogi, Mimsy Farmer, William Berger. Festival di Cannes Quinzaine des réalisateurs
- 1972 - "**Diario di un maestro**" regia di Vittorio De Seta, film e serie per la TV, con Bruno Cirino.
- 1971 - "**In punto di morte**" produttore esecutivo per il CSC, regia di Mario Garriba. Pardo d'Oro al Festival di Locarno